

**¡Qué pedazos
de jugadores!**

POR JUAN SASTURAIN

PAGINA 3

**Chilavélez 1,
San Lorenzo 0**

PAGINA 7



**Francia lo
mereció más**

POR DIEGO BONADEO

PAGINAS 8 / 9

**Boca: La Plata no
hace la felicidad**

PAGINA 6



A grito pelado

River agradeció la visita de Ramón Díaz con un 5-0 ante Chacarita que, sumado a la derrota de San Lorenzo, lo colocan en el umbral de un nuevo título. Si le gana a Racing el miércoles, se habrá asegurado el primer puesto del Clausura

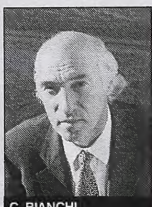


J. CHILAVERT.

● José Luis Chilavert aseguró su continuidad en Vélez dado que la directiva "conseguirá refuerzos" para el próximo Apertura. "Vélez se va a reforzar y yo me quedo", sentenció. Más tarde, hubo miedos para su técnico y el puntero

del torneo. "Falconi es una persona honesta y nosotros lo ayudamos en todo -dijo-. River es el mejor equipo y merece ser campeón. En cuanto a Vélez, demostramos que somos bien hombres."

● Efectivos de la policía afectados al operativo de seguridad de Vélez y San Lorenzo desarrollaron un inusual despliegue policial en la tribuna visitante, ante la versión de que hinchas de otros equipos podían infiltrarse para arrojarle bombas de estruendo al arquero José Luis Chilavert. La versión de inteligencia de la policía señalaba que simpatizantes de Deportivo Merlo -a instancias de hinchas de River- ocuparían la tribuna que da a espaldas a la General Paz para arrojar desde allí proyectiles. Por tal motivo, no menos de 80 agentes se ubicaron en la tribuna.



C. BIANCHI

● "Está todo bien, me voy normal, pensando en los partidos que faltan para el final. El miércoles jugamos con Estudiantes y vamos a ver cómo nos acomodamos", sintetizó Carlos Bianchi, el técnico de Boca, tras la derrota ante Gimnasia en La Plata. "Me voy conforme a pesar de la derrota, pero reconozco que Gimnasia fue más penetrante y por eso marcó la diferencia".

● Carlos Timoteo Griguol será nuevamente el técnico de Gimnasia. Griguol, que estaba disfrutando de sus vacaciones en Miami, fue visitado por el vicepresidente primero de Gimnasia, Daniel Roberts, con quien mantuvo varias reuniones para tratar su vuelta al equipo platense. Gregorio Pérez se desvinculará hoy de Gimnasia.



J. PIZZI.

● Juan Antonio Pizzi manifestó su decisión de retirarse en Central, y por eso los directivos se reunirán con Ricardo Schlieper, representante del jugador, para ofrecerle la extensión del préstamo. La continuidad del delantero depende de River, ya que la entidad de Núñez es dueña de su pase y Américo Gallego manifestó su deseo de contar con él ante la posible venta de Juan Pablo Angel al Parma. Los directivos rosarinos no descartan un trueque con River entre Pizzi y el arquero José María Buljubasich, quien es pretendido por Gallego en caso de ser vendido Roberto Bonano.

Primera división

Posiciones

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Local					Visitante				
								G	E	P	G	E	P	G	E	P	
River	35	16	10	5	1	37	15	4	3	1	6	2	0				
Independiente	32	17	10	2	5	39	23	5	0	2	5	2	3				
San Lorenzo	32	17	10	2	5	22	12	6	1	2	4	1	3				
Colón	30	17	9	3	5	34	26	5	0	3	4	3	2				
Unión	29	17	9	2	6	27	30	5	1	3	4	1	3				
Newell's	28	17	8	4	5	29	21	4	3	2	4	1	3				
Vélez	28	17	7	7	3	24	16	3	3	2	4	4	1				
Boca*	26	16	8	5	3	29	14	3	3	1	5	2	2				
Gimnasia LP	25	17	7	4	6	27	31	4	2	4	3	2	2				
Instituto	23	16	6	5	5	24	24	4	2	2	2	3	3				
Talleres	23	17	6	5	6	17	20	3	2	3	3	3	3				
Lanús*	22	17	7	4	6	31	19	3	3	2	4	2	3				
Belgrano	22	17	6	4	7	26	24	2	2	5	4	2	2				
Central	20	17	5	5	7	21	23	3	3	2	2	2	5				
Argentinos	17	16	5	4	7	19	31	5	0	3	0	4	4				
Estudiantes	15	16	3	6	7	20	26	2	4	2	1	2	5				
Chacarita	14	16	3	5	8	15	28	2	4	2	1	1	6				
Racing	12	16	2	6	8	16	26	1	3	4	1	3	4				
Gimnasia J.	9	16	2	3	11	12	28	1	3	4	1	0	7				
Ferro	8	17	2	2	13	9	43	0	1	6	2	1	7				

* La AFA le descontó tres puntos.

TORNEO CLAUSURA 2000

día X día	Argentino	Belgrano	Boca	Colón	Chacarita	Estudiantes	Ferro	Gimnasia	Gimnasia Jujuy	Independiente	Instituto	Lanús	Newell's	Racing	River	San Lorenzo	Talleres	Unión	Vélez
Argentino	0-2	0-1		1-1	1-1	1-0	3-2	1-0	1-0	1-0	1-1	1-4	2-1	2-2	2-3	0-0	1-2	3-3	
Belgrano	2-0		1-2	0-2	3-3	2-1	5-1	3-1	1-1	0-2	2-4	1-0	0-0	0-1	1-2	0-0	3-1	1-3	
Boca	1-0		2-0	3-2	4-0	4-0	1-2	0-1	3-1	2-2	1-1	0-1	1-1	1-1	1-0		5-2	0-0	
Central	2-1	0-2		2-0	0-1	4-2	4-2	0-0	3-3	0-1	1-1	1-1	1-1	0-1	1-3	0-0			
Colón	2-0	2-3	0-2		1-0	0-0	2-6	2-0	3-2	3-2	3-3	3-1	1-4	2-1	0-1	4-0	1-0		
Chacarita	1-1	3-3	0-4	1-0	0-1		3-1	0-1	1-2	2-2	3-1	0-3	1-1	0-5	0-0	0-1		0-2	
Estudiantes	1-1	1-2		1-0	0-0	1-3		2-0	1-2	5-1	1-1	1-3	2-2	2-2	0-3	1-1	1-2	0-3	
Ferro	0-1	1-5	0-4	2-4	0-2	1-0	0-2		0-2	0-0	0-2	1-1	0-7	2-0		0-4	0-3	2-3	0-1
Gimnasia	2-3	1-3	2-1	2-4	6-6	2-1	2-0		1-0	0-2	0-1	0-0		0-4	1-1		2-3	1-1	
Gimnasia de Jujuy	0-1	1-1	1-0	0-2	0-2		1-5	0-0	0-1		2-4	1-1	3-0	1-2	0-2		1-2	0-2	1-3
Independiente	0-1	1-3	0-3	3-2	2-2		2-0	2-0	4-2		3-2	2-1	1-2	1-2	0-2	2-1	4-0	1-3	0-0
Instituto		2-0	2-2	3-3	3-2	1-3	1-1	1-1	0-1		2-3		2-0	1-4	2-1	1-2	1-0	2-0	1-1
Lanús	1-0	4-2	1-1	1-0		3-0		7-0	1-2	1-1	1-2	0-2		2-3	3-0	1-1	0-1	0-5	2-0-2
Newell's	4-1	0-1	1-0	1-1	3-3		3-1	0-0	0-3	2-1	4-1	3-2		2-0	2-4	0-1	3-1	0-1	1-1
Racing	1-2	0-0	1-1	1-1	1-3	1-1	2-2	0-2		2-1	1-2	1-2	0-3	0-2		0-1	3-1		2-2
River	2-2	1-0	1-1	1-1	4-1	5-0	2-2		4-0	2-0	2-0	2-1	1-1	1-2			2-0	1-2	3-2
San Lorenzo	3-2	2-1	0-1	1-0	1-2	0-0	3-0	4-0	1-1		1-2	0-1	1-0	1-0			2-1	1-0	0-1
Talleres	0-0	0-0		3-1	1-0	1-0	1-1	3-0		2-1	0-4	0-2	0-0	1-3	3-0	2-1		3-1	0-0
Unión	2-1	1-3	2-5	0-0	0-4		2-1	3-2	6-2	2-0	3-1	1-1	2-5	1-0		2-1	0-1	1-3	
Vélez	3-3	3-1	0-0		0-1	0-2	3-0	1-0	1-1	3-1	0-0		2-0	1-1	2-2	2-3	1-0	0-0	0-2

Expulsados

JUGADOR	EQUIPO
J. Krupovicia	Estudiantes
P. Quatrocchi	Estudiantes
G. Pezzuti	Racing

Goleadores

JUGADOR	EQUIPO	TOTAL
E. Fuertes	Colón	14
B. Marioni	Independiente	13
D. Jiménez	Instituto	11
D. Klimowicz	Lanús	10
F. Sava	Gimnasia	9
E. Farias	Estudiantes	8
D. Alonso	Gimnasia	7
J. Lujambio	Belgrano	7
J. Angel	River	6
C. Graf	Independiente	6
D. Manso	Newell's	6
A. Moreno	Boca	6



FUERTES.

Resultados

INDEPENDIENTE	2 3	COLON
NEWELL'S	2 0	RACING
RIVER	5 0	CHACARITA
VELEZ	1 0	SAN LORENZO
GIMNASIA	2 1	BOCA
LANUS	1 0	CENTRAL
UNION	1 3	TALLERES
BELGRANO	2 1	ESTUDIANTES
GIMNASIA J	0 0	FERRO
* ARGENTINOS	- -	INSTITUTO

* Juegan hoy a las 21.10hs.

Descenso

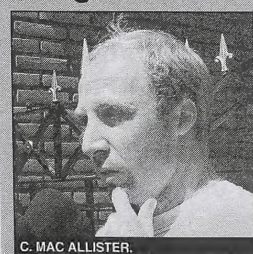
EQUIPOS	PTS.	PJ.	PROM.
Boca	229	111	2,063
River	212	111	1,909
San Lorenzo	188	112	1,678
Vélez	181	112	1,616
Gimnasia LP	177	112	1,580
Central	177	112	1,580
Independiente	164	112	1,464
Lanús	160	112	1,428
Talleres	98	74	1,324
Argentinos	144	111	1,297
Newell's	143	112	1,276
Racing	138	111	1,243
Colón	137	112	1,223
Instituto	136	112	1,214
Estudiantes	42	35	1,200
Belgrano	83	74	1,121
Chacarita	39	35	1,114
Gimnasia (J)	117	111	1,054
Ferro*	101	112	0,901

* Descendió a la B Nacional

Próxima fecha

Viernes 7/7	Instituto - Vélez	21.10 (TV)
Sábado 8/7	Racing - Unión	20.10 (TV)
Domingo 9/7	Ferro - River	15.30
	Central - Argentinos	15.30
	San Lorenzo - Gimnasia J.	15.30
	Talleres - Gimnasia	15.30
	Estudiantes - Independiente	15.30
	Colón - Lanús	15.30
	Boca - Belgrano	17.10 (TV)
Lunes 10/7	Chacarita - Newell's	21.10 (TV)

● Argentinos e Instituto cierran la fecha



C. MAC ALLISTER.

Para cerrar la 17ª fecha del Clausura, Argentinos recibirá esta noche al comprometido Instituto de Córdoba, en un encuentro que será televisado en directo por TyC Sports, y se jugará en el estadio de Ferro a partir de las 21.10 con el arbitraje de Fabián Madorrán. Argentinos, que en la fecha anterior perdió ante San Lorenzo su primer partido desde la llegada del entrenador Carlos Mac Allister, presentará dos cambios: Sergio Plaza y Diego de la Vega por los suspendidos Diego Cogliandro y Rolando Schiavi. Instituto, por su parte, atraviesa su mejor momento en el torneo y el triunfo 2-0 ante Lanús de la jornada pasada le permitió salir de la zona de promoción. La única variante que introducirá el entrenador Juan José López será el ingreso de Anibal Alvarez, quien cumplió su fecha de suspensión, por Leonardo Moyano. Las siguientes son las probables formaciones: Argentinos: Sanzotti; Plaza, De la Vega, Denis, Arca; Cervera, Pérez Castro, Medina, Insúa; Zagharian, Osorio. Instituto: Cabrera; Manfredi, Galarza, Bessone, A. Alvarez; Marczyk, Risio, Alaniz, Buján; Sarria, Jiménez.

● Quilmes, finalista del Reducido



RIBERI MARCA A VATTIMOS.

Quilmes se clasificó ayer finalista del torneo Reducido de la B Nacional por el otro ascenso a Primera, luego de empatar sin goles ante Atlético Rafaela. De esta manera, Quilmes enfrentará a Los Andes (que dejó en el camino a Banfield) pasado mañana por el primer partido de la final. La revancha será el próximo domingo. Luego del partido de anoche, Quilmes accedió a la última instancia debido a su mejor porcentaje a lo largo de la temporada, ya que el primer encuentro también finalizó empatado (1-1). En la final, al equipo conducido por Ricardo Rezza también le alcanzará con alcanzar dos empates, ya que en la fase regular tuvieron un coeficiente de puntos superior al de Los Andes. Con el resultado de ayer, Almagro tendrá la posibilidad -junto con el perdedor de la final por el segundo ascenso- de enfrentar en la Promoción a un equipo de Primera. Quilmes jugó con Lema; Baigorria, Morello, Biasotto; Váttimos, Lenguita, Díaz, Barlatay; Giampietri; Czornomaz, Domínguez. Rafaela lo hizo con Noguera; Bovaglio, Castro, Ruiz Díaz; Heinze, Riberi, Bonet, C. González, Jullier; R. González, Rosin.

Diez pedazos de jugadores

El fin de semana futbolero, con el triunfo de River que lo pone muy cerquita del título y la victoria de Francia que le permite sentarse en el techo del fútbol europeo y mirarlos a todos desde ahí, dejó de saldo algunas grandes jugadas y de retazos, varios pedazos de jugadores.

POR JUAN SASTURAIN

1 La cabeza del Chacho. En la historia argentina, "la cabeza del Chacho" remite al martirio de Angel Vicente Peñaloza, uno de los últimos caudillos federales cuya gesta terminó (mal) con la testa clavada en una pica de la "civilización" en la plaza de Olta, su pueblo. En este caso menos dramático, la cabeza—tantas veces perdida con saña—del Chacho Coudet se quedó en su lugar e hizo bien su trabajo: un gol y la dirección adecuada de los miembros inferiores en otro.

2 La cintura de Vivaldo. El arquero de Chacarita demostró tenerla muy flexible, no tanto en las acciones que le tocó protagonizar como en los momentos posteriores a cada una de las conquistas. Hubo que ver cómo se agachaba sin problemas en el momento de ir a buscarla al fondo. Y no sólo una vez—cualquiera puede—sino cinco, sin un gesto, sin una molestia. Buen estado, Vivaldo.

3 Las cejas de Ramón. La foto lo muestra con el sol y la historia en contra, los ojos entrecerrados, la visera precaria de las manos y las cejas ceñidas en una mezcla de extrañeza y contrariedad mal contenida. Después de lo que había ladrado en la semana, fue al Monumental y las circunstancias hicieron que el triunfo holgado no fuera suyo también. Se fue en el cuarto, no se quedó para "recibir" la ofrenda del quinto del expresivo Herián. Todavía se está planchando las cejas.

4 El empeine de Manso. El gran petiso de Newell's hizo una digna de la arena de una plaza soleada ante Racing el sábado. Le llegó una pelota alta y larga en profundidad y, mientras salía el arquero al bulto, la fue a buscar con la velocidad liviana y atenta a dos cosas: la pelota y el arquero; las banderillas y el toro, digamos. Porque no definió como un matador sino como una banderillero: lo vio venir, tocó (ese empeine sutil) y se echó a un costado mientras el cuidapalos pasaba como un noble Mihura desairado. ¡OoOoooleee!

5 Los huevos de Fuertes. Lo que jugó Esteban Fuertes contra Independiente justifica largamente no la actitud de intentar sacarlo del partido por legalidades discutibles sino el sentimiento de pánico previo que azotó a los dirigentes de Independiente: tenían razón, con Fuertes iba a ser difícil. Y les ganó con un gol en que mezcló habilidad y viveza para bajarla y poner el cuerpo, y unos sabios huevos que le indicaron que no debía quedarse tirado buscando el hipotético penal sino levantarse y ganarles a Milito y Farid para concretar.

6 Los lagrimales de Romagnoli. El Pipi Romagnoli es uno de los jugadores más talentosos y pertinaces del Clausura: juega siempre, bajo cualquier circunstancia. No es de los hábiles que aparecen para hacer el tercer gol de un partido definido, ni de los que ponen tres sabios pelotazos y colocan las ma-

nos en la cintura para ver qué hacen los receptores. El va y va, siempre buscando darle un destino cierto a la pelota, sin dividirla. Por eso él, que usa tan bien su (pequeño) cuerpo tuvo más derecho que nadie a usar, al final, los lagrimales: soltó el llanto y se aflojó. Ya había entregado todo lo demás.

7 El talón de Totti. Italia perdió la final de la Eurocopa jugando su mejor partido—Bonadeo y Cruyff lo explicaron bien en este **Libero** y en los cables—agregándole buenas respuestas de juego y talento individual al mezzuino sistema que tan bien maneja. Y ese plus de fútbol italiano no lo puso como suele el consabido Del Piero sino Francesco Totti, uno rubio que juega con el cuellito de la Roma levantado cancheramente sobre la nuca, y que ayer hizo todo bien. El talonazo con que habilitó a Pessotto dejando a dos franceses mirando al Zuiderzee y empezó la jugada del gol de Delvecchio es uno de esos toques que definen al gran jugador.

8 La zurda de Trezeguet. El pibe hizo todo bien. Incluso lo que hizo mal en ese rato que jugó la final le resultó. Todas las jugadas en que intervino fueron de zurda—incluso con el costado zurdo de su cabeza afeitada—y con ella metió la volea final arriba, cuando parecía que la mandaba a los caños. Trezeguet, en su primera aparición, le metió un brazo zurdo a la pelota, la ganó, empujó, y de volea zurda casi convierte obligando a Toldo a la estirada. Estaba anulado; pero... En la segunda, llegó tarde justito y le dio de zurda en la cara a Toldo, le pateó la nariz. El arquero quedó dolorido, sangrante y chinchudo. En la tercera cabeceó (con la zurda de la bocha pelada) a una bola alta de Barthez y se la dio a Wilford para el empate agónico ante un Toldo herido. Y la cuarta fue el golazo. Qué más.

9 La trompa de Toldo. Precisamente, el arquero de Italia, que fue el corcho que puso Zoff en el embudo ante Holanda, trabajó ayer en la final para volver a serlo. Y si lo descorcharon, si lo hicieron saltar en el final, como si fuera una botella de champán para que Francia celebrara, fue con inmenso dolor. La imagen de Toldo caído en el último segundo de partido, mirando hacia atrás cómo la pelota de Wilford que rozó y no pudo retener entra despacito es terrible. La pelota pasa la raya y él se lleva las manos enguantadas a la cara, a la trompa enrojecida de dolor y tristeza.

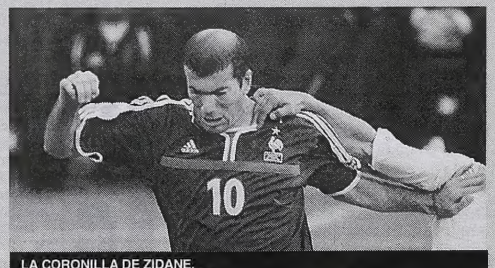
10 La coronilla de Zidane. La corona que puede ajustarse el talentoso Zidane, el símbolo de un reinado futbolero bendecido por Cruyff y mezzuina por el celoso Platini, tiene jurisdicción europea y tamaño algo menor—por ahora—a la que usaron Pelé, Diego y el Flaco holandés. Es como la de Platini en su momento, una hermosa, merecida y francesa coronilla, coronilla más precisamente, teniendo en cuenta ese toquecito de calva que le da al conductor del campeón un aire aún más sabio y maduro.



LOS LAGRIMALES DE ROMAGNOLI.



LA CABEZA DEL CHACHO.



LA CORONILLA DE ZIDANE.



LA ZURDA DE TREZEGUET.

A pasitos del título



VIVALDO LE GANA A SAVIOLA.

Chacarita fue la víctima, 5-0 el resultado. Con eficacia pero sin brillantez colectiva, el líder del Clausura volvió a mostrar que, con poco, hace la diferencia. El domingo puede ser campeón.

De la mano de Coudet

● River marcó diferencias gracias al gran trabajo de Eduardo Coudet. El volante se proyectó muy bien por el sector derecho, y además tuvo tiempo para convertir dos goles.

● Los delanteros de River volvieron a ser desequilibrantes. Tanto Angel como Saviola —también se sumaba Aimar— se movieron por todo el frente de ataque, y les ganaron siempre a sus marcadores.

● El arquero de Chacarita fue el único que se destacó en el equipo visitante. A pesar de los cinco goles, Vivaldo evitó que la goleada fuera más abultada.

● Si bien comenzó con algunas dudas, la defensa de River volvió a mostrar seguridad. El colombiano Yepes se reivindicó luego de su flojo rendimiento en su selección.



5-0

Cancha: River.
Árbitro: Roberto Ruscio.
Goles: 40m y 67m Coudet (R), 61m Aimar (R), 64m Angel (R), 87m Díaz (R).
Cambios: 54m Cordon (4) por Cruz (C), 66m Cardetti por Saviola (R), 68m Gancedo por Coudet (R), 71m Díaz por Angel (R), 75m Lima por Schiavi (C).
Recaudación: 224.915 pesos.

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

El envío futbolístico de River no se detiene. Y el camino con final de bicampeonato parece cada vez más cerca. Con mucha contundencia, el equipo conducido por Américo Gallego sumó ayer una nueva victoria, y todo indica que la obtención de un nuevo título será cuestión de días. Si River vence a Racing pasado mañana, cuando complete el encuentro postergado de la semana pasada, se asegurará el primer puesto y podría coronarse el próximo domingo apenas con un empate, cuando visite a Ferro.

Pero más allá de los números, River continúa marcando diferencias con muy poco. Una vez más, en la tarde de ayer volvió a sobresalir el trío más codiciado: Aimar-Saviola-Angel. Y como sucede casi siempre cuando un cuarto se suma a la tripleta, en esta oportunidad le tocó a Coudet, quien marcó dos goles (el segundo desde 35 metros, por arriba de Vivaldo). Es decir, con cuatro o cinco intervenciones de alguno de estos tres jugadores, River sale favorecido siempre, y luego se dedica a manejar a voluntad los tiempos del juego.

Además, el nivel de sus adversarios no le hace correr peligro en ningún momento. En el caso de Chacarita, los dirigidos por el profesor Daniel Córdoba mostraron una preocupante incapacidad técnica (ni Rubén Capria mostró algo distinto), y no tuvieron la suficiente inteligencia como para complicarle el trabajo a Bonano.

Si bien es cierto que River sufrió una sola derrota en este torneo ante Unión, en su propio estadio, queda claro que la supremacía permanece intacta. Pero siempre de la misma manera, sin desplegar un fútbol aplastante. Como sucedió también en el triunfo por cuatro goles ante Gimnasia, en La Plata.

Ante el conjunto de San Martín fueron cinco goles. Cuando el primer tiempo se iba con sólo un mano a mano ganado por Vivaldo sobre Saviola, como la chance más clara en esa mitad, Coudet buscó el arco desde lejos, la pelota se estrelló en el travesaño, picó en la línea, y de cabeza aseguró el primer tanto.

Además de contar con ciertos jugadores, otra de las virtudes de este River es que sa-

be aprovechar los errores de sus rivales para generar emociones. Así sucedió a los 16 minutos del segundo tiempo: Carrario le regaló la pelota a Trotta en la mitad de la cancha, éste se la entregó a Saviola, quien con otro toque preciso habilitó a su compinche Aimar para que convirtiera el segundo. A esa altura, la sensación era que el partido había terminado.

Tres minutos más tarde, el colombiano Angel —en su selección pasa casi inadvertido y en River resulta imparable para sus marcadores— marcó el tercero con un cabezazo entrando por el segundo palo, luego de un centro de Aimar. La joya de la tarde la puso Coudet, con un remate largo (Vivaldo había salido a cortar a la puerta del área y quedó adelantado) para poner el cuarto.

Chacarita logró acercarse al arco de River con un tiro de Capria, a los 34 minutos de la segunda parte. Y un minuto más tarde, Rosada remató de derecha, pero se encontró con al palo. Antes del final, el defensor Hernán Díaz hizo el quinto gol luego de capturar un rebote que dio Vivaldo.

Midiendo muy bien sus movimientos y sin tanta brillantez colectiva, River está listo para volver a gritar campeón. Así de simple. Así de sencillo.

Vestuario feliz

Luego de la goleada, los protagonistas del triunfo dejaron algunas frases:

● “Estoy pasando por un buen momento y trato de aprovecharlo, pero trabajé para esto y cuando uno se entrena y después juega bien, es doble la felicidad.”

(Coudet)

● “Estoy contento por la producción del equipo, pero fundamentalmente por su actitud, ya que siempre pensó en el arco rival frente a un adversario muy difícil.”

(Gallego)



Plot
Producciones Publicitarias

Indumentaria
para empresas
Cartelería

BANDERAS
GORRAS
REMERAS
CARTELERIA

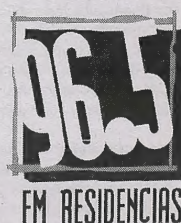
Thames 59 pb.3
Capital Federal
C1414DCA
4855-3103
4189-6574
4499-1731
plot@ciudad.com.ar

Alejandro Dolina



De lunes a viernes 2 funciones:
A la medianoche en directo con
AM Continental.
A las 14hs en diferido.

La Venganza Será Terrible
se siente en Mar del Plata.



La opción inteligente



COUDET CABEEZA AL GOL TRAS UN REBOTE EN EL TRAVEZAÑO.

EL EX TECNICO APARECIO EN LA PLATEA JUNTO A OMAR LABRUNA

Ramón fue por lana y se llevó cinco goles

POR A.D.B.

Apareció en una de las plateas San Martín junto a su amigo Omar Labruna. Ramón Díaz volvió a ver a "su" River después de su alejamiento como conductor del plantel, en febrero pasado. El riojano llegó al estadio Monumental cerca del inicio del partido, e inmediatamente señaló que su mayor deseo es "que River salga campeón". Además, Díaz remarcó que eligió ir a ver el encuentro ante Chacarita porque "es un momento muy lindo del equipo".

En relación al buen recibimiento que le otorgó la gente, el ex entrenador admitió que no lo sorprendió "porque el público tiene reconocimiento". Precisamente, sobre el sector del estadio donde estaba ubicado Díaz se pudo ver una bandera con fondo blanco y letras negras que decía: "Ramón 2000-2001".

Díaz había generado mucho malestar en el actual técnico del equipo, Américo Gallego, y los dirigentes de River. Primero, el ex delantero había declarado que Gallego se "equivocó" en incluir a los jugadores titulares en el partido ante Newell's, cuando en esa semana debía visitar a Boca por la revancha de los cuartos de final de la Copa Libertadores. Pero Díaz salió a escena luego del 3-0 con que el equipo de Carlos Bianchi eliminó a su eterno rival. Luego, Gallego le respondió al decir que Díaz "no es hincha de River". Quizás, para demostrarle lo contrario, Ramón asistió ayer al Monumental.

Díaz también tuvo tiempo para cuestionar al vicepresidente Alfredo Davicec, de quien dijo que "le regaló la Copa a su amigo Macri (Mauricio, titular de Boca)", y que "no quería que River sea campeón de América". Debido a esto, Davicec está estudiando la posibilidad de iniciarle juicio al ex técnico. Si bien no aclaró si seguirá mirando el desempeño de River en la recta final del campeonato, la presencia de Díaz parece que le trajo algún beneficio al único puntero del torneo, a juzgar por el 5-0 de ayer.



RAMÓN (A LA IZQUIERDA) Y OMAR LABRUNA EN LA PLATEA SAN MARTÍN.

La lucha política se calienta

POR A.D.B.

La lucha política en River sigue caliente. Y el tema del gerenciamiento es el que ha desatado distintos enfrentamientos entre los directivos. Antes del inicio de encuentro ante Chacarita, el "Movimiento Popular Riverplatense" invitó a votar a los socios de la entidad de Núñez para saber quiénes están de acuerdo con la idea de gerenciar la imagen y merchandising del club. Además, se repartieron unos panfletos con una inscripción contra el vicepresidente Alfredo Davicec, quien es uno de los principales impulsores de la llegada de capitales extranjeros. "Es el dirigente más perdedor de la historia contra Boca. Endeudó al club a límites inimaginables y ahora, como si fuera poco, el doctor Alfredo Davicec quiere vender a River Plate. No al gerenciamiento", eran las palabras que se podían leer. En este momento, River tendría una deuda de 45 millones de dólares, con un descubierto en el banco de 5 millones por mes, y con un interés de 200 mil dólares mensuales. Esta es la realidad del último campeón del fútbol argentino.

Unión se despidió de sus esperanzas

1

UNION

Passet; A. Donnet, Paz, Prátola, Cárdenas; N. Fernández, Jayo, Domízi, M. Donnet; Cabrol, Tilger.
DT: Nery Pumpido.

3

TALLERES

Cuenca; Del Soto, Maidana, Sotomayor, Humoller; Pino, Avalos, Aguilar, Silva; Astudillo, Gigena.
DT: Ricardo Gareca.

Cancha: Unión. **Árbitro:** Sergio Pazzotta. **Goles:** 17m, Silva (T); 55m, Gigena (T); 68m, Silvera (U); 75m, Roth (T). **Cambios:** 46m, Silvera por Fernández (U); 71m, Zapata por Paz (U); Roth por Silva (T); 76m, Proetto por Astudillo (T); 79m, Valli por Jayo (U), Cabrera por Gigena (T). **Incidencias:** 69m, Passet (U) le atajó un penal a Astudillo (T). **Recaudación:** 39.667 pesos.

Unión perdió sus esperanzas luego de que Talleres lo derrotara 3-1 en Santa Fe, con goles de Silva, Gigena y Roth, y descuento de Silvera.

Belgrano se aprovechó de Estudiantes

2

BELGRANO

Ragg; Castillo, Luis Fernando, Bordicio; Solana, J. Villarreal, Verón; J.L. Villarreal, Sosa; Amaya, Lujambio.
DT: Miguel Batalla.

1

ESTUDIANTES

Tauber; Alayes, Lezica, Azconzábal; Cardozo, Zapata, Krupovicsa; Más, Osorio; Fariás, Casartelli.
DT: Eduardo Solari.

Estadio: Olímpico (Córdoba). **Árbitro:** Oscar Sequeira. **Goles:** 33m, Amaya (B); 54m, Simone (E); 84m, Artme (B). **Cambios:** 46m, Nardi por Cardozo y Simone por Más (E); 66m, Torres por J.L. Villarreal (B) y Quatrocci por Simone (E); 74m, Artme por Verón (B); 86m, E. González por Lujambio (B). **Incidencias:** 60m, expulsado Krupovicsa (E); 88m, expulsado Quatrocci (E).

Belgrano venció 2-1 a Estudiantes como local, con goles de Amaya (en posición adelantada) y Artme. Simone había señalado el empate parcial.

Lanús fue solamente un gol de ventaja

1

LANUS

Flores; C. Alvarez, M. Fernández, Alessandria, Ciglic; Zubeldia, Carboni, J. Fernández, Kmet; Vilallonga, Klimowicz.
DT: Miguel A. Russo.

0

CENTRAL

Buljubasich; D. Díaz, Canals, Loeschbor; Moreno y Fabianesi, H. González, Rivalola, M. González, E. González; J. García, Pierucci.
DT: Edgardo Bauza.

Estadio: Lanús. **Árbitro:** Gustavo Bassi. **Gol:** 54m, Klimowicz (L). **Cambios:** 19m, Erro por Rivalola (C); 56m, Arias por García (C); 73m, De Bruno por H. González (C); 79m, Coria por Klimowicz (L); 88m, Coyette por Kmet (L). **Recaudación:** 7305 pesos.

Con un gol de Klimowicz, quien convirtió luego de recibir un pase de Vilallonga, Lanús logró un ajustado triunfo ante Central en su cancha.

Gimnasia de Jujuy, a punto de descender

0

GINNASIA (J)

Castellano; Sandy, Casartelli, Testa; A. González, Rivadero, Ruscito, Juárez, Comelles, Romano, Lobo.
DT: Marcelo Herrera.

0

FERRO

Galant; Lagos, Ayala, Tula, Cracco; Grande, D. González, Grana; Sanjurjo; Costas, Velázquez.
DT: Claudio Argüeso.

Estadio: Gimnasia (J). **Árbitro:** Claudio Martín. **Cambios:** 52m, Balvorin por Rivadero (G); 63m, Garnier por Comelles (G); 68m, De la Canal por Costas (F); 79m, Mencia por Romano (G); 90m, W. González por Sanjurjo (F).

Gimnasia de Jujuy quedó muy cerca de perder la categoría al igualar sin tantos como local ante el ya descendido Ferro.

Un arc

POR JUAN JOSÉ PANNO

El arquero de Vélez puso un huevo, lo metió en la sartén, le puso el aceite, lo cocinó y se lo comió: Vélez 1, San Lorenzo 0. Todo ocurrió entre los 24 y los 25 minutos del segundo tiempo, según la siguiente secuencia:

a) Chilavert se hizo un ovillo, como decían los relatores de antes, para tapar un remate de Franco que se le colgaba en el ángulo izquierdo y mandó la pelota al corner. Un paradón, como dirían los españoles.

b) Treinta segundos más tarde, sobre el pucho, Romagnoli pateó un tiro libre desde la izquierda y le salió una misita que cayó en las manos del "uno", ya convertido, a esa altura, en la figura de la cancha. Por si quedaba alguna duda sobre sus méritos, Chilavert se aprovechó del adelantamiento de sus rivales para sacar un pelotazo exacto, que dio nacimiento al único gol del partido. Federico Domínguez recibió sobre la izquierda y la cambió de primera para el otro lado, por donde entraba Camps, quien mató la pelota con el pecho y la cruzó al segundo palo.

Chilavert, en ocho años, nunca le hizo un gol a San Lorenzo (ayer pateó tres tiros libres, uno de los cuales se fue cerca), pero sí tuvo un importante porcentaje de responsabilidad en el que ayer le anotaron a Camps. Por la viveza para salir rápido, por la atajada a Franco y también porque estuvo siempre bien ubicado e hizo todo sencillo, aun en pelotas muy difíciles, como un cabezazo de Romeo en el primer tiempo, Chilavert se erigió en el mejor jugador de la cancha. Cualquier explicación que se intente para justificar la victoria del equipo de Liniers deberá empezar, invariablemente, por el arquero.

El mejor de los remates de Chilavert fue a los 5 minutos, en una jugada de contraataque en la que Campagnuolo debió salir a volvear a Obolo fuera del área. Todo Vélez le reclamó a Elizondo la expulsión del arquero, porque supuestamente era el último hombre, pero en realidad había otros dos jugadores detrás. Tiró Chilavert y el balón se fue a un metro del poste izquierdo de Campagnuolo. Parecía que los de Liniers iban a arrancar con todo. Falsa alarma. Lentamente se diluieron y cedieron espacios.

San Lorenzo, que hizo suficientes méritos para ganar el partido (o al menos para no perderlo), se chocó contra el arquero, pero también contra su propia incapacidad para concretar en la red la superioridad que establecía en casi todos los aspectos, en los distintos sectores de la cancha. Entre los 15 minutos del primer tiempo y la mitad del segundo, el cuadro de Ruggeri controló la pelota y generó expectativas entre sus hinchas en quienes prendió, seguramente, la idea de que entre tantos acercamientos tarde o temprano alguno debía concluir en gol.

Vélez, que se paró inicialmente con tres en el fondo, puso una multitud de volantes; dejó muy aislados arriba a Obolo (lesionado, fue reemplazado por Cantoro) y Darío Husaín y aguantó atrás. Los tres de atrás, sin embargo, se volvían cinco cuando San Lorenzo apretaba.

Tuzzio, desde el fondo, saliendo con claridad; Romagnoli, hábil como siempre, tratando de desprenderse de la pelota a la salida de la gambeta y Moreno, con el gatillo apretado, eran los que más inquietaban a los de Falcioni. La línea final de Vélez se sostenía con afilères: Méndez volvió de apuro, sin haber hecho fútbol; Pellegrini y Eduardo Domínguez no daban sensación de solvencia y necesitaban siempre de refuerzos. O de Chilavert para apagar el incendio.

El problema central de San Lorenzo estuvo arriba. Romeo jugó mal, puso voluntad, trató de tirarse atrás, colaboró en la recuperación de la pelota, pero no pesó donde más

Jugó por jugar: llegó a La Plata para prolongar el festejo de la Libertadores y usó el partido como laboratorio de jugadores para el próximo torneo. Ni se molestaron.

FUTBOL GIMNASIA LE GANO 2-1 EN LA PLATA

Boca sufrió la derrota más anestesida de la era Bianchi

POR ARIEL GRECO

Boca perdió 2-1 en su visita a Gimnasia, en la que puede considerarse la derrota menos dolorosa de la era Bianchi, ya que llegó a La Plata para prolongar el festejo y apenas mirando de reojo la posibilidad que le quedaba en el Clausura. Por eso el técnico utilizó el partido como banco de pruebas: le siguió dando minutos a la dupla Burdisso-Matellán, candidatos a reemplazar a Samuel en el próximo torneo, insistió con una nueva oportunidad para La Paglia y resguardó a Riquelme, Palermo y Marchant, que jugó en la reserva. Todas decisiones que difícilmente hubiese tomado si Boca estaba en la pelea.

Claro que las pruebas no le salieron del todo bien. Por el rendimiento que mostraron los dos centrales, es entendible que el técnico ya haya dado el visto bueno para que Hernán Medina sea uno de los reforzados en la próxima temporada. Bianchi ya les comunicó en la semana a los dirigentes que aprueba la llegada del defensor de Belgrano, por lo que sólo restan detalles para que sea jugador de Boca. Ayer Burdisso y, sobre todo, Matellán nunca le encontraron la vuelta al juego aéreo que propuso Gimnasia, que a partir de eso comenzó a ganar el partido. El otro reforzamiento saldrá del chileno Rodrigo Tello o Pablo Guinzáu, los dos volantes por izquierda que interesan. Lo de Tello se puede definir esta semana, ya que los dirigentes de Boca mantendrán una reunión con gente de Gustavo Mascardi, representante del jugador.

Casi no había pasado nada cuando Larrosa rechazó un pelotazo largo que se transformó en un pase-gol. El tiro bombardeó cayó a espaldas de los centrales, Abbondandieri se apresuró a salir, pero terminó facilitándole todo a Sava. Con la pelota picando y el arquero a mitad de camino, el ex jugador de Boca no tuvo inconvenientes para tocarla por encima y marcar el 1-0. A partir de eso quedó claro que para los jugadores de Boca era un partido para cumplir y que nadie pensaba que realmente había chances. En cambio, el que parecía que sí tenía algo en juego era Gimnasia. Ante toda pelota dividida, siempre prevalecían los jugadores locales, que

además se las ingeniaban para tener superioridad numérica en todos los sectores de la cancha. Era evidente que querían darle la mejor despedida posible a Gregorio Pérez. Y de paso empezar a mostrarse ante la inminente llegada de Carlos Griguol, que se hará cargo del plantel a partir del partido con Racing.

Así Gimnasia fue neto dominador del primer tiempo con un par de premisas claras. Primero, la presión de los volantes comandados por Marcelo Gómez para recuperar la pelota rápido y lejos de su arco. Luego, el bochazo para Sava, que se convirtió en un recurso muy efectivo ante la endeblez del fondo visitante. Con ese poquito, a Gimnasia le alcanzó para justificar la ventaja y hasta para merecer algún gol más. Por el contrario, los mediocampistas de Boca estuvieron alarmantemente establoros, y salvo Bataglia, los demás deambulaban por el campo. Por eso Boca estuvo partido y no pudo acercarle la pelota más seguido a Guillermo, que cada vez que la tenía insinuaba peligro.

La fórmula fue sencilla

● Boca regaló un tiempo y lo terminó pagando carísimo. Entró relajado y sin concentración, todo lo contrario que Gimnasia. Por eso los locales se pusieron rápido en ventaja y pudieron conseguir algún gol más.

● El mayor problema del equipo de Bianchi fue el espacio que quedaba entre sus líneas. Los defensores no acompañaban a los volantes, por lo que a Gimnasia le quedaba mucho terreno que supo aprovechar.

● La fórmula de Gimnasia era sencilla. Presión en el medio, donde Gómez era patrón, y pelotazo a dividir para la cabeza de Sava. Como los zagueros de Boca tuvieron una tarde fatal, el método fue efectivo.

● El cambio de actitud de Boca en la segunda parte lo llevó a merecer el empate. Varios levantaron su nivel para empujar a Gimnasia contra su arco, que terminó defendiendo como pudo la victoria.

Muy diferente fue la segunda parte. Luego del lavado de cabeza en el vestuario, Boca salió a realmente a jugar. Se paró más adelante y empezó a generar peligro. Claro que todo se potenció con el ingreso de Martín Palermo. No bien el grandote pisó la cancha, la sensación que invadió a todos (de Gimnasia y de Boca) era que iba a meter un gol. Y no tardó en convertirse en realidad. En la segunda pelota que tocó (igual que contra River), Boca llegó al empate. Mil rebotes en el área hasta que apareció el goleador y marcó el empate. Cuando parecía que Boca se decidía a ganar el partido, Gimnasia lo volvió a madurar con su fórmula. Pelotazo que peinó Sava en la puerta del área y Messera que la empalmó de sobre pie al palo izquierdo de Abbondancieri. A partir de allí el partido se hizo más entretenido, porque Boca buscó con insistencia la igualdad y el local siempre amagó con liquidarlo de contra. A ninguno le alcanzó, pero Gimnasia va había hecho lo suyo.



Quiero, una flecha

El equipo de Ruggeri atacó más, pero no supo resolver las situaciones favorables y perdió un partido clave que lo dejó prácticamente afuera en la carrera por el título.

DyN



FRANCO NO PUEDE CREER EL GOL QUE LE TAPÓ CHILAVERT. AL LADO, EL ARQUERO CELEBRA EL GOL DE CAMPS, LA VICTORIA.

se lo necesitaba: en el área. Metió un buen cabezazo a los 37', en su mejor intervención y, sin embargo, en otras ocasiones se apuró a cabecear pelotas que pudo parar con el pecho, el pie o el muslo. Franco tampoco pesó. Tuvo una, la media vuelta ya citada que tapó Chilavert, pero después anduvo perdido, sin polenta para capitalizar el espacio que se ganó en alguna jugada aislada. Ruggeri demoró el cambio de Romeo (lo reemplazó Coria a los 23' del segundo tiempo), pero lo cierto es que, con Grisales en Colombia, no podía apostar demasiado al banco, donde había poca reserva. Los rezos del cura Luis Farinello desde la tribuna no compensaban.

El gol de Camps llegó cuando todavía quedaban más de 20 minutos por jugar. Pero el impacto fue tan fuerte que la mayoría de los jugadores de San Lorenzo bajó los brazos, mientras a Romagnoli y Moreno se los veía agotados de buscar por la libre. Por inercia, hubo un par de revolcones en las cercanías de Chilavert, en el final, pero a esa altura, pensando en River y el campeonato, la derrota o el uno a uno eran casi lo mismo.

Un premio exagerado

● Vélez supo aprovechar la mejor oportunidad que se le dio en el partido, en un veloz contraataque que encontró mal parada a la defensa de San Lorenzo y se quedó con la victoria, un premio exagerado.

● El mérito principal del equipo local fue el de tenerlo en el arco a Chilavert, que además de sacar algunas pelotas muy difíciles, participó con un exacto saque de arco en la jugada del gol.

● San Lorenzo manejó la pelota en casi todo el desarrollo del juego, pero no tuvo contundencia para concretar las situaciones que se le presentaron.

● Romagnoli y Moreno empujaron mucho y buscaron a los delanteros que funcionaron en otra sintonía.

● El partido fue técnicamente discreto, aunque muy intenso.

SAN LORENZO		VÉLEZ	
		DT.: J.C. FALCIONI	
		<p>Chilavert (8)</p> <p>Pellegrino (5) Méndez (6) E.Dominguez (5)</p> <p>Castromán (5) C.Husain (5) Morigi (5) Camps (5) F.Dominguez (5)</p> <p>Obolo (4) D.Husain (4)</p> <p>Franco (5) Romeo (4)</p> <p>Romagnoli (7) Moreno (6)</p> <p>Erviti (5) Michelini (5) Pusineri (5)</p> <p>Ameli (5) Tuzzio (6) Ortiz (5)</p> <p>Campagnuolo (6)</p>	
		DT.: G. RUGGERI	

10

Cancha: Vélez. Arbitro: Horacio Elizondo.

Gol: 70m Camps (V).

Cambios: 27m Cantoro (4) por Obolo; 69m Coria por Romeo; 82m Falcón por Cantoro y 90m Dudar por D.Husain.

Recaudación: 191.270 pesos.

Compras, ventas, refuerzos, despidos y homenajes

"Gracias, gracias por todo (...) te vimos crecer, te acompañamos en las inferiores y nos alegramos cuando en la tarde del 3 de marzo de 1991 apareciste por el viejo túnel para debutar en primera a los 17 años (...) Es a ese ídolo al que hoy le abrimos nuestro corazón para decirle: de ahora en adelante sos el embajador de Vélez en el Mundo (...) Nosotros te deseamos suerte con un aplauso, y mañana o cuando vos quieras, te recibiremos nuevamente con un abrazo. Gracias Christian. Gracias por ser como sos".

El texto corresponde a una lujosa tarjeta, que los responsables de prensa del club de Liniers elaboraron para despedir a Christian Bessedas, quien viajará en estos días para incorporarse al Newcastle de Inglaterra. En la tarjeta también figuran todos los títulos que ganó el jugador entre 1993 y 1998: cuatro torneos locales, la Copa Libertadores, la

Interamericana, la Intercontinental y la Supercopa.

Bassedas estuvo en la cancha y antes del partido se llevó una ovación, al igual que el Turu Flores, Carlos Compagnucci y Martín Posse, quienes también fueron agasajados. Compagnucci se retiró del fútbol y es el entrenador de la reserva, mientras que Flores y Posse, jugadores de La Coruña y Espanyol respectivamente, están de vacaciones, por el receso en el campeonato español.

A algunos dirigentes también se les cruzó por la cabeza, durante la semana, la idea de homenajear al técnico Julio César Falcioni en su despedida, pero el ex arquero del club seguirá siendo el entrenador hasta fin de año. Aparentemente la opinión de Chilavert fue decisiva para que no se produjera un abrupto cambio de técnico.

Los dirigentes y Falcioni se pusieron de acuerdo en algunas cuestiones de procedi-

miento para dejar las cosas como están. Todos opinan en el club de Liniers que es necesario reforzar el equipo, pero también se sabe que no hay recursos suficientes para incorporar futbolistas de primera línea. Uno de los que podría llegar es el colombiano Arley Dinas del Deportes Tolima.

Las compras dependerán también de algunas eventuales ventas. Había mucha expectativa por las gestiones de Gustavo Mascardi para colocar a los hermanos Husain, aunque hasta el momento no se produjeron las novedades esperadas. Mascardi está ahora en Europa, donde se reunirá en los próximos días con Fernando Miele. Uno de los objetivos del viaje del presidente de San Lorenzo es el de reincorporar a Sebastián Abreu, cuyo pase pertenece a La Coruña. Miele estudiará la posibilidad de conseguir algún otro refuerzo para el próximo torneo Apertura.

Opinión

El problema fue la falta de convicción

POR DIEGO BONADEO



La antesala de Vélez-San Lorenzo parecía indicar que José Luis Chilavert tiene algo así como un diabólico imán para piromaniacos y especialistas en bombas de estruendo. Es cierto que la exposición con altísimo perfil del arquero de Vélez provoca todo tipo de reacciones en propios y en extraños, pero, a las tantas veces equívocas provocaciones verbales, responder con la cobardía del animato no parece ser lo más conducente. De allí que la infiltración de hinchas ajenos en hinchadas propias, ya casi como práctica para estos fines —eso parece ser lo denunciado antes del comienzo del partido de ayer— debe necesariamente rever, entre otras muchas cosas, el absurdo hábito de quitarle puntos al local o al visitante, como si el fútbol-juego debiera ser sancionado por culpa de los apólogos del estruendo.

De todas maneras, el fútbol de anoche de Vélez y San Lorenzo no dio para ningún festejo con fuegos artificiales. Ni siquiera con las inocuas estrellitas con que los pendejitos de jardín anticipan su futura vocación de rompeportones y cañitas voladoras.

Mientras se prestaban la pelota, la desprolijidad de Vélez parecía más que la permanentemente abortada prolijidad de San Lorenzo. O, por mejor decir y escribir, de Romagnoli y, de a ratos, Moreno.

Y Vélez, preparado para ir de contra, no tenía con quien llevar adelante ese ir de contra. San Lorenzo, al no poder prosperar por abajo porque Moreno jugaba demasiado atrás de Romagnoli y Franco demasiado adelante de su enganche, buscaba por arriba con subidas permanentes de Pusineri por la derecha y discontinuas llegadas de Erviti por la izquierda. Morigi, aquel que supo jugar de otra cosa y de otra manera, se dedicó a correr a todos con entusiasmo.

El segundo tiempo fue algo menos malo que el primero, más que nada para quienes a falta de algo mejor debemos conformarnos con el famoso ida y vuelta. Al atreverse más Castromán, Erviti se quedó más cerca de Campagnuolo y Moreno buscaba la espalda del lateral de Vélez yendo un poco más arriba. Franco iba más cerca de Romagnoli mientras seguían llegando pelotas por arriba al área de Chilavert. Y Vélez despejaba mejor que lo que marcaba.

De a poco le fueron llegando a Campagnuolo. Casi siempre desde fuera del área y casi nunca después de dos o tres pases.

Hasta que llegó el gol de Camps, mérito compartido con Federico Domínguez.

Y no podrá decirse que el título se aleja de San Lorenzo sino que San Lorenzo se queda lejos del título.

Después de una temporada con más altos que bajos, con algunas apariciones juveniles promisorias, con varias ratificaciones —Tuzzio, Romagnoli, Moreno, Franco, Romeo, entre otros—, pero sin la convicción en los momentos de definición como para darle continuidad a una manera de jugar que parecía le era propia al empezar la temporada.

Francia, como siempre;
Italia, como nunca

POR DIEGO BONAEDO



Como para semi-garantizarse el disfrute, parecía más lógico esperar que la final de la Eurocopa la jugaran Holanda y Portugal y no Francia ni muchísimo menos Italia. Lo de Portugal antes que Francia, quizá de ser, aparentemente, "menos fuerte", tiene actitud y también aptitud para jugar como más nos gusta, más que por menospreciar el fútbol del campeón del mundo, que de algún modo sigue preservando el juego y la contundencia de 1998, con el agregado del excelente mediocampista Patrick Vieira.

En lo que hace a Italia, parece oportuna la reflexión—en cuanto a cierta cultura más resultadista que futbolera—que antes de la semifinal contra Holanda dejó por allí Marcelo Bielsa: "Como los italianos, cuando pierden, pierden por poco, no revisan nada". Nada más cierto y, pocas veces en la historia grande del fútbol—en la medida en que la falta de grandeza del contemporáneo fútbol italiano pueda entrar en comparaciones a este nivel—, un seleccionado nacional con más historia que vigencia justificó fines, sin importar medios.

Sin embargo, una vez más la impredecibilidad del fútbol y de sus protagonistas hicieron posible una final sustancialmente diferente de la esperada. No por parte de Francia, sí por parte de Italia.

Ya desde el arranque estaba claro que el fútbol de los franceses era el habitual y que el de los italianos era exactamente el opuesto al que habían jugado en el resto del torneo, en especial cuando en instancias semidecisivas—contra Holanda el jueves, por ejemplo—dejaron en el camino al mejor equipo del torneo con la única finalidad de que pasaran los minutos para llegar a los penales, en descarta-da y manifiesta demostración de lo que no debe ser: no jugar.

Pero este equipo italiano, que estuvo a segundos de obtener injustamente la primera Eurocopa del siglo veintiuno, hizo muchísimos más méritos para ganar la final—que perdió—que para llegar a esa final.

De a ratos—y fueron varios los ratos—Italia parecía Francia, Holanda o Portugal. La pelota no andaba por el aire, los mediocampistas y delanteros no merodeaban permanentemente a su arquero Toldo por sí las moscas y los franceses ante ese adversario diferente del esperado pudieron jugar su fútbol hasta tres cuartos de cancha, pero se encontraron con defensores que en vez de tirarlos alta, fuerte y lejos, obligaban a abrir los ojos y remontar terreno porque salían jugando corto y asociado para que Totti y Paolo Maldini administraran lo que en los cinco partidos anteriores más que una pelota parecía un buscapé o un misil, según que les llegara por el piso—casi nunca—o por el aire—casi siempre—.

Y el fútbol de Francia una vez más creó alrededor de Zidane, pero desde todos sus compañeros y pese a ciertas intermitencias de Vieira muy tirado sobre la derecha. Desde la óptica poco creíble de algún trasnochado podrá decirse que Francia tuvo suerte por el gol en el final y la definición en el alargue. Pero para ser rigurosos Francia tuvo la mala suerte de no haberlo liquidado antes. Y la pregunta final recurre a la frase de Bielsa, pero con una vuelta de tuerca. Ahora que Italia perdió por poco jugando bien, ¿revisará algo?

EURO2000

DESPUES DE ESTAR CASI MUERTO, GANO CON GOL DE ORO

Francia, campeón de



En un partido que tuvo tanto fútbol como emociones, el campeón del mundo se adjudicó la Eurocopa. Italia ganaba 1-0 con gol de Delvecchio, pero empató en el minuto final Wiltord y Trezeguet definió en el alargue.

Francia estaba a 30 segundos de la derrota, pero se repuso y empató en el minuto final del partido. Fue al alargue y entonces sí le ganó por 2-1 a Italia y convirtió el título de la Eurocopa 2000 con un gol del oro a los fatídicos 13 minutos, generado por dos ingresados en el segundo tiempo: Robert Pires escapó gambeteando por la izquierda, llegó al fondo y el centro atrás lo recogió David Trezeguet, que de volea de zurda la mandó arriba, al primer palo de Toldo.

El resultado fue una gran decepción para los italianos, que estuvieron en ventaja de 1-0 desde los 11' del segundo tiempo, cuando convirtió Marco Delvecchio. Después de la ventaja, con Francia en ataque constante e Italia plantado para contragolpear, Alessandro Del Piero desperdició solo dos claras oportunidades (Barthez tapó una, otra se le fue afuera) que hubieran asegurado la victoria. Pero en los restos del último de los cuatro minutos de reposición, cuando los "tifosi" ya celebraban en las tribunas, Barthez tiró un pelotazo apurado bien arriba, la peinada de Trezeguet alcanzó para habilitar por izquierda la corrida de Wiltord—otro suplente...—y el zurdazo bajo de éste al segundo palo no pudo ser contenido por muy poco por Toldo, que llegó a tocarla y se le fue despacito al gol. Fue el delirio francés. Y la certeza de que llegaba más entero al alargue; y así fue.

Delvecchio, que jugaba apenas su quinto partido con la selección, había abierto el marcador con un remate de corta distancia tras recibir centro rasante y paralelo de Gianluca Pessotto, tras un taco brillante de Totti—de lo mejor de Italia—que dejó solo al marcador lateral. Ahí, tal como venía el desarrollo, pareció que Italia lo tenía. Porque los de Zoff encarraron la final con otro criterio que en partidos anteriores. En lugar de replegar-se como hicieron en la semifinal ante Holan-

FRANCIA	2	Barthez; Thuram, Desailly, Blanc, Lizarazu; Deschamps, Vieira, Dugary, Zidane; Djorkaeff, Henry. DT: Roger Lemerre.
	1	Toldo; Cannavaro, Nesta, Juliano, Maldini; Albertini, Di Biagio, Pessotto, Fiore; Totti y Delvecchio. DT: Dino Zoff.
Goles: en el segundo tiempo, 10m Delvecchio (I); 45m Wiltord (F). En el alargue, 13m Trezeguet (F).		
Cambios: en el segundo tiempo, 8m Del Piero por Fiore (I); 11m Wiltord por Dugary (F); 31m Trezeguet por Djorkaeff; 40m Pires por Lizarazu (F); 41m Montella por Delvecchio (I).		
Árbitro: Anders Frisk, de Suecia.		
Estadio: De Kuip, de Rotterdam, Holanda.		

da, salieron al ataque y estuvieron cerca de abrir el marcador a los cuatro minutos con un cabezazo de Totti que salió apenas desviado. Delvecchio, que fue titular, estuvo después a punto de alcanzar un pase de Fiore con el arco libre.

Francia, por su parte, arrancó con Youri Djorkaeff de titular, pero su ubicación redundó en un mediocampo demasiado poblado en el que al principio Zidane no tuvo espacios para mostrar su talento, quedando Henry muy aislado arriba. Los campeones del mundo salieron más decididos en el segundo período, pero, cuando Italia anotó, Lemerre empezó a sumar hombres a la ofensiva: Wiltord, Trezeguet y finalmente Pires por Lizarazu. Pero, pese al empeño de Zidane y los desbordes por izquierda, parecía que no podría. Incluso Zoff estuvo más cerca cuando Del Piero, que ingresó en el segundo, se lo perdió dos veces ante Barthez. Finalmente tanto insistió Francia que primero llegó el empate agónico y después el de la victoria final, siempre por izquierda. Buen partido y justo ganador.

Postal de fiesta

POR EDUARDO FEBBRIO
DESDE PARÍS

Sólo las nubes, la falta de entusiasmo colectivo de la gente y algunos grados menos de calor parecían anunciar que el domingo 2 de julio iba ser muy diferente de aquel 12 de julio de 1998 en que Francia ganó la final de la Copa del Mundo. Antes de la final de la Eurocopa 2000 frente Italia casi nadie se había pintado la cara con los colores de Francia y las banderas francesas brillaban por su ausencia en los balcones. Pero después del gol del francoargentino David Trezeguet que llevó a la selección francesa a marcar la historia convirtiéndose en el único país europeo en ganar sucesivamente el Mundial y la Eurocopa, todo volvió a ser como dos años atrás. Un salto en el tiempo copiado hasta en los más mínimos detalles: los Campos Elíseos se poblaron de gente y una lluvia de banderas y bocinas inundó París.

Más de 600 mil personas convergieron a los Campos Elíseos en una curiosa mezcla de banderas de varios países. Al lado del azul-blanco-rojo de Francia, los argelinos de París desplegaron sus banderas en honor a los orígenes de Zidane, mientras que en medio de la marea humana se veían ondear algunas banderas argentinas. En la Plaza de la Concordia, justo enfrente de la Asamblea Nacional, una familia entera de argentinos salió a festejar el triunfo como si fuera suyo. La abuela, que estaba de visita, y los padres eran argentinos: el hijo del matrimonio nació en Francia hace 17 años y saltaba por la Plaza de la Concordia con un banderín de cada país en cada mano. El padre se prendió una escarapela nacional y, como faltaban símbolos para mostrar los orígenes, la madre del adolescente y la abuela esgrimían una postal de Buenos Aires recibida hace pocos días. "Gané la apuesta que le hice a mi hijo—decía el padre con orgullo—. Francia campeona de Europa con un gol argentino."

Europa

David Trezeguet, destino de gol

David Trezeguet, de 22 años, nacido en Rouen—donde jugaba su padre argentino, de larga campaña aquí y allá—, formado en Platense y triunfador en el Mónaco, fue el principal artífice del triunfo de Francia en la final de la Eurocopa, ayer en Rotterdam: hizo el gol de oro al conectar con gran volea un centro atrás de Pires y habilitó a Wiltord peinando un envío de Bartez en el empate agónico en tiempo reglamentario. El precoz Trezeguet, que ya fue campeón del mundo hace dos años—también desde el banco de suplentes, como esta vez—está en una racha excepcional: acaba de salir campeón de Liga con el Mónaco (junto al Muñeco Gallardo) y ya es prácticamente jugador de la Juventus, en uno de los grandes pases de la temporada. Por si fuera poco, hace pocas semanas nació su primer hijo, Aaron.

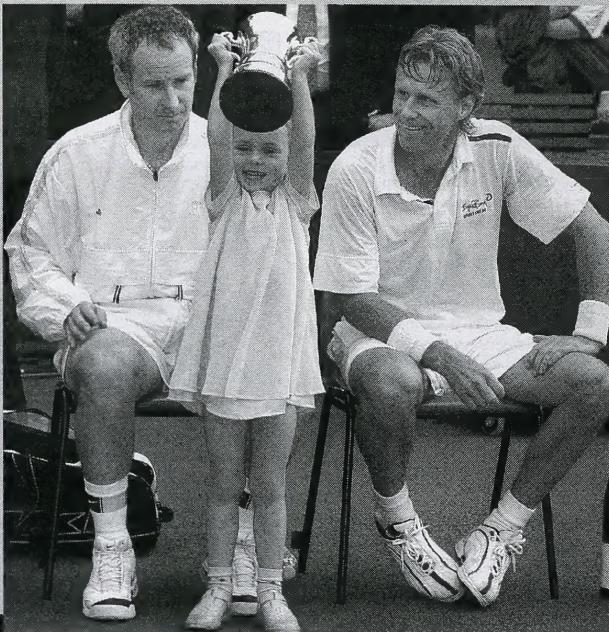
McEnroe y Borg reeditaron en Buckingham sus viejos duelos

El estadounidense John McEnroe y el sueco Bjorn Borg reeditaron hoy en los jardines del Palacio de Buckingham sus duelos de finales de los '70 y principios de los '80 sobre la hierba de Wimbledon, en un exclusivo partido organizado por el príncipe Andrés.

En el choque entre las dos grandes "viejas glorias" del tenis mundial, McEnroe, de 41 años, se impuso a Borg, de 44, por 6-3 y 7-6 (7-5), del mismo modo que lo hizo en la final de Wimbledon de 1981. A la fiesta acudieron selectos invitados, como la modelo Claudia Schiffer, el cantante Art Garfunkel y el ex campeón mundial de Fórmula 1 Damon Hill, pero faltó la anfitriona principal, la reina Isabel II.

Entre los dos contendientes suman ocho títulos sobre el pasto del "All England Lawn Tennis and Cricket Club". Borg encadenó cinco triunfos entre 1976 y 1980, mientras que McEnroe venció en 1981, 1983 y 1984. Ambos tenistas se vieron las caras en dos finales en el torneo londinense. En 1980, en una de las más recordadas de la historia, el sueco doblegó al estadounidense 1-6, 7-5, 6-3, 6-7 (16-18) y 8-6. Al año siguiente obtuvo su revancha al vencer a Borg 4-6, 7-6 (7-1), 7-6 (7-4) y 6-4, con lo que puso fin a la racha del sueco de cinco años seguidos como campeón, y 41 partidos consecutivos ganados en Londres.

MCENROE Y BORG RECIBEN SUS COPAS TRAS EL PARTIDO.



las manifestaciones



Hay temas que nos interesan.

Otros que nos apasionan.

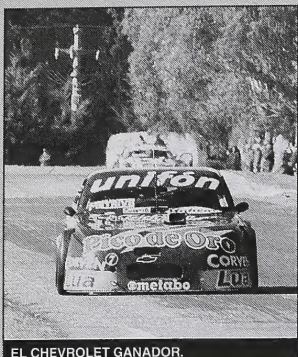
Todos están en la red.



la red
a m 9 1 0

La radio del deporte y las noticias

Ortelli corrió con una fotocopiadora



EL CHEVROLET GANADOR.

Con una contundencia y una autoridad que demoraron seis meses en aparecer, Guillermo Ortelli pasó por el autódromo de Río Cuarto para llevarse el segundo triunfo consecutivo de la temporada y convertirse, de paso, en el nuevo puntero del campeonato de Turismo Carretera. Ortelli era el candidato pero, más allá de esa certeza, también se esperaba que su acceso al triunfo resultara un poco complicado. La presencia cercana de Ernesto Bessone, Omar Martínez y Fabián Acuña anunciaba, por lo menos, la probabilidad de presenciar una carrera interesante.

Nada de eso sucedió porque Ortelli demostró desde el arranque que estaba para llevarse el triunfo sin inconvenientes, sin importar quienes tuvieran la intención de complicarle la tarde.

La superioridad de Ortelli desde el arranque mismo fue tanta que ni siquiera los dos ingresos que realizó el auto de seguridad pusieron en riesgo su posición. Cada vez que el pace-car se retiró de la pista, el piloto de Salto amplió nuevamente la ventaja sin ningún tipo de inconvenientes.

Ante ese panorama, poco pudo hacer entonces Bessone, quien tuvo que conformarse con mirar desde el segundo lugar cómo Ortelli estraba cada vez más la ventaja. Peor les fue a Martínez y Acuña. Al primero lo dejó de a pie el motor de su Falcon, cuando marchaba segundo; el otro siguió el mismo camino un poco más tarde.

Después, la carrera no dejó mucho más para rescatar. Se podrá mencionar la frustración de Rafael Verna, quien ni siquiera pudo completar su serie por un toque de José Ciantini; u otra tarde negra de Marcos Di Palma, penalizado en su serie por adelantarse en la largada y después abandonó en la final; las ya comentadas deserciones de Martínez y Acuña, que los retrasan en la pelea por el campeonato.

La clasificación: 1° Ortelli (Chevrolet), 36m41s158; 2° Bessone (Dodge), a 4s743; 3° Belloso (Ford) a 9s831; 4° Rafu (Ford), a 10s680; 5° Tadei (Ford), a 11s180; 6° Zanatta (Chevrolet), a 11s501. **Promedio del ganador:** 146,165 km/h. **Record de vuelta:** Ortelli, en la 6ª, 1m12s998, a 163,240 km/h.

Ganadores de series: Omar Martínez (Ford), Bessone y Ortelli.

Campeonato: Ortelli, 123,50 puntos; Bessone, 123; Martínez, 102,50; Iglesias, 100,50; Acuña, 92; Verna, 89.

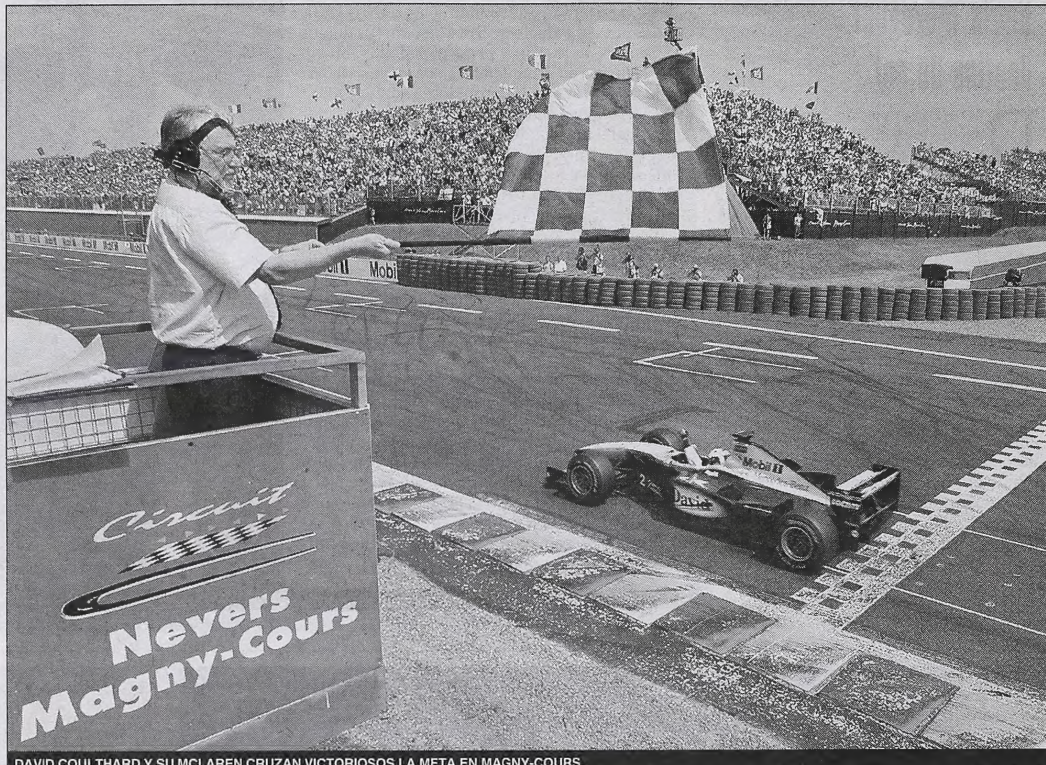
Próxima carrera: 23 de julio, en Balcarce.

Fontana sumó puntos en Cleveland

Norberto Fontana sumó sus primeros puntos en el CART al finalizar en el undécimo lugar la competencia disputada en Cleveland, que ganó Roberto Moreno. De esta manera, el arceño ya suma dos unidades en el torneo que puntea el brasileño Moreno. "No pude avanzar más porque sobre el final el coche se volvió inestable -dijo Fontana-, pero mi alegría es inmensa porque corté la mala racha."

AUTO EL ESCOCES GANO EL GP DE FRANCIA

Coulthard y McLaren le pusieron otro condimento a la Fórmula 1



DAVID COULTHARD Y SU MCLAREN CRUZAN VICTORIOSOS LA META EN MAGNY-COURS.

POR PATRICE BURCHKALTER
DESDE MAGNY-COURS

David Coulthard (McLaren-Mercedes) ganó el Gran Premio de Francia de Fórmula 1, este domingo en el trazado de Nevers/Magny-Cours. El piloto británico superó a su compañero de equipo Mika Hakkinen y al brasileño Rubens Barrichello (Ferrari).

Coulthard se adjudicó con autoridad el noveno éxito de su carrera, el tercero de esta temporada, y sorprendió a todos los presentes, incluido el titular de la McLaren-Mercedes, Ron Dennis, quien no ocultó su admiración en el momento en el que el piloto británico recibió el trofeo de ganador de las manos del primer ministro francés, Lionel Jospin.

Con una gran sonrisa, el escocés compartió el podio con su compañero de equipo, el finlandés Mika Hakkinen, en el segundo escalón,

Mazzacane out

Gastón Mazzacane concluyó con un abandono su participación en el Grand Prix de Francia. El abandono del argentino, su tercera deserción en lo que va de la temporada, se produjo en la vuelta 31, a causa de un despiste en la curva número 3 del circuito francés.

"Estoy realmente amargado porque esperaba hacer una carrera mejor y, sobre todo, concluir. Hice una buena largada, superé a Marc (Gené) y por lo menos en los diez primeros giros siempre mantuve un ritmo constante, sabiendo que en pocas vueltas debía hacer el cambio de gomas y eso podía modificar el rendimiento", señaló Mazzacane.

A continuación, el piloto platense agregó que "la falta de grip la pagué muy rápido. El auto era muy difícil de manejar y me salí de la pista en un curvón veloz. En tanques llenos habíamos hecho las pruebas para evitar esta eventualidad, pero después las condiciones climáticas fueron cambiando y el calor, sobre todo al mediodía, me perjudicó", dijo.

El abandono de Michael Schumacher por la rotura del motor de su Ferrari permitió que el ganador se acercara en el torneo.

y con el brasileño Rubens Barrichello (Ferrari), en el tercero. Ayer, el jefe fue David Coulthard, quien supo abrirse paso detrás de los Ferrari antes de adjudicarse la victoria.

Tras superar al brasileño en la 22ª vuelta, el británico desplegó toda su técnica para pasar a la Ferrari de Michael Schumacher en la 34ª vuelta, pero el alemán no estaba dispuesto a facilitar el trabajo y realizó una maniobra poco correcta para impedirle el paso.

Si bien después de la llegada Coulthard insistió sobre "la falta de corrección de Schumacher", en el momento el británico no se dio por vencido y seis vueltas más tarde superó al alemán, pese a que éste intentó nuevamente el todo por el todo provocando un roce entre los autos.

La carrera

Fórmula 1. 9a, Grand Prix de Francia. Magny Cours, 72 vueltas. 306km

● En la largada, Barrichello consigue colarse delante de Coulthard, atrás de Schumacher. Hakkinen queda cuarto, delante de Villeneuve.

● Las posiciones de privilegio se mantienen hasta la primera ronda de pitstops, con Schumacher sacando medio segundo por vuelta. Pero en la vuelta 22, saliendo de la horquilla de Adelaide, Coulthard consigue superar a Barrichello y comienza a descomartar la ventaja del puntero.

● Luego de una maniobra fallida en el giro 34, siempre en la misma curva, el escocés captura la punta en el giro 40. Hakkinen supera a Barrichello tras la segunda ronda de paradas.

● Coulthard sale cinco segundos delante de Schumacher, lejos de perder ventaja, comienza a alejarse del alemán, mientras a éste se le acerca Hakkinen. Pero el motor de la Ferrari se rompe en el giro 59, facilitando el 1-2 de McLaren.

Hakkinen tuvo que esperar la entrada en boxes de Barrichello para deshacerse del primer Ferrari, y luego el problema de motor que obligó a abandonar a Michael Schumacher en la 59ª vuelta hizo el resto.

Jacques Villeneuve (BAR-Honda) se adjudicó la mejor plaza de los "no McLaren-Ferrari" tras un intenso duelo con Ralf Schumacher (Williams-BMW), lucha en la que los Jordan-Mugen Honda, de Jarno Trulli, sexto, y Heinz-Harald Frentzen, séptimo, nunca lograron participar.

En cuanto a los demás, Benetton-Supertec y Jaguar jamás se hicieron la mínima ilusión. Menos aún los Prost-Peugeot, que pasaron completamente desapercibidos en su tierra.

En Magny Cours, McLaren-Mercedes y David Coulthard demostraron su potencial y con el doblete, la escudería anglo-alemana se ubicó a sólo seis puntos de distancia de Ferrari, mientras que el escocés y Mika Hakkinen se colocaron a 12 y 16 puntos, respectivamente, de Michael Schumacher, a ocho carreras del final.

"Yo había dicho que el campeonato aún no había terminado. Y lamentablemente este resultado me dio la razón", comentó el piloto alemán.

Piloto	Auto	Tiempos
1° Coulthard	McLaren-Mercedes	1h38m05s538
2° Hakkinen	McLaren-Mercedes	a 14s748
3° Barrichello	Ferrari	a 32s409
4° Villeneuve	BAR-Honda	a 1m01s322
5° R. Schumacher	Williams-BMW	a 1m03s981
6° Trulli	Jordan-Mugen	a 1m15s604

Promedio del ganador: 187,100 km/h.

Campeonato: M. Schumacher, 56 puntos; Coulthard, 44; Hakkinen, 38; Barrichello, 32; Fisichella, 18; R. Schumacher, 14.

Copa de Constructores: Ferrari, 88 puntos; McLaren-Mercedes, 82; Benetton-Supertec, 18; Williams-BMW, 17.

Próxima carrera: 16 de julio, en Austria.

Fierros eróticos

Son dos vehículos muy especiales, por características técnicas y por su apelación a la sensibilidad. Son muy distintos, es claro, y ni siquiera son coches comunes: uno es una pick-up, otro un concept-car. Pero los une ese atractivo casi erótico que destilan sus líneas, su opulencia, su ferocidad mecánica. Los dos se vieron en el reciente Salón del Automóvil de Buenos Aires. La Ford F-150 Lightning y el Volkswagen W12 Roadster asombraron y causaron sensación. Por eso los mostramos en conjunto.

La Ford SVT (Special Vehicle Team) F-150 Lightning es la pick-up más rápida del mundo, con un diseño de cabina simple y caja corta, con agresivo exterior, su menor peso y su menor distancia entre ejes. La Lightning se distingue de la F-150 standard, por su espectacular aspecto exterior. El paragolpes delantero con faros de profundidad circular es exclusivo de esta versión; los spoilers laterales, en línea con los paragolpes delantero y trasero, junto con los escapes gemelos cromados de tres pulgadas de diámetro, acentúan la vista de los laterales.

El motor Triton V-8 de 5400 cm³ que la equipa es un motor de extrema potencia, pero como el block le otorga gran rigidez al motor, se decidió incrementar la performance por medio de un turbocompresor. Los ingenieros agregaron un cigüeñal de acero forjado, válvulas de aleación forjadas, pistones forjados y bajaron la compresión a 8.4:1. El motor genera así 360 CV, que con una caja automática de 4 velocidades catapultan a la Lightning desde 0 hasta 100km/h en tan sólo 6s3.

La suspensión delantera está formada por brazos triangulares superiores e inferiores, amortiguadores de gas y una barra estabilizadora sólida de 31mm de diámetro. La suspensión trasera fue desarrollada sobre un eje rígido de 9.75 pulgadas de diámetro con una desmultiplicación de 3.55:1 y diferencial autoblocante. Los frenos a disco son ventilados atrás y adelante.

El interior otorga al conductor asientos cómodos y de gran calidad, y espacio suficiente para acomodar a un tercer pasajero con un respaldo rebatible. El volante está forrado en cuero y el tablero de instrumentos ofrece una excelente visión nocturna gracias a su mecanismo electroluminiscente.

El equipamiento de la Lightning incluye un estéreo AM/FM pasacasete con compactera para seis CD, cierre centralizado de puertas con comando a distancia, levantavidrios eléctricos,

La pick-up es la más veloz del mundo, el sport tiene un 12 cilindros de 420 CV, y ambos poseen un atractivo irresistible.



LA FACHA DE LA F-150 LIGHTNING, QUE ENTREGA 360 CV.

control remoto para los espejos laterales exteriores, cruise control, aire acondicionado con control manual y encendido automático de las luces.

El W12 Roadster, modelo de auto deportivo abierto resultado de la estrecha cooperación de Volkswagen con la consultora de styling ItalDesign, está equipado con un motor de 12 cilindros, de configuración compacta tipo W. Cada uno de los cilindros posee cuatro válvulas controladas por cuatro árboles de levas a la cabeza opera-

dos por cadenas. Con un desplazamiento de 5600 cm³, esta planta motriz alcanza una potencia de 420 HP a 5800 revoluciones por minuto. Un sistema de control del motor con un ajuste hidráulico continuo del árbol de levas brinda una curva de torque suave y potente. El torque máximo de 530 Nm se logra a 3000 rpm.

La naturaleza compacta de este motor queda demostrada por sus medidas, con una longitud de 510 mm y un ancho de aproximadamente 700 mm. El cárter es de aluminio y las tapas de las válvulas y la tapa de distribución son de magnesio.

A diferencia del otro modelo presentado en el Salón de Buenos Aires '98, el W12 Roadster posee la configuración tradicional de los motores de línea media. Este motor de 12 cilindros se halla montado de forma central frente a las ruedas traseras, a las cuales se transmite la potencia a través de una caja de cambios secuencial de seis velocidades, montada en la parte posterior.

Este Roadster fue desarrollado por ItalDesign con puertas abisagradas al frente. El sistema de frenos está compuesto por discos perforados con ventilación interna.



LA SENSUALIDAD DEL ROADSTER W12.

Fierros

El nuevo régimen automotor del Mercosur

El convenio al que llegaron Argentina y Brasil sobre el comercio de automotores regirá hasta el 31 de diciembre de 2005 con un régimen de comercio compensado entre los socios y aranceles a importaciones de autos de fuera de la zona del Mercosur del 35 por ciento. En el caso de las piezas, habrá una banda de 14, 16 y 18 por ciento, pero Argentina partirá desde un nivel promedio del 7 por ciento y Brasil del 9 por ciento. El Mercosur es el tercer bloque comercial del mundo, con 210 millones de consumidores y un Producto Interno Bruto combinado de un billón de dólares. Brasil produjo en 1999 1.4 millón de autos, mientras que Argentina ensambló 304.913 unidades. Del total argentino, 98.362 vehículos fueron exportados hacia tierras brasileñas.

Renault ratificó sus inversiones

Renault ratificó su plan de inversiones en el Mercosur, incluido el desarrollo de la planta de Santa Isabel, por un total de 160 millones de dólares. "Renault nos ratificó por un lado la decisión de invertir en el Mercosur y de invertir de manera similar tanto en Curitiba (Brasil) como en la planta de Santa Isabel, para los próximos años", expresó el ministro de la Producción de Córdoba, Juan Schiaretti. Está decidido en Córdoba no sólo la inversión de 100 millones de dólares para producir los dos modelos de la Nissan 4x4, que está prevista para el año 2002, sino que se sumarán otros 60 millones para la producción del nuevo modelo Clio, el tricuerpo, que se va a producir hacia fines del año que viene en Santa Isabel. En el 2003 estaría en producción, seis meses después de su salida en Europa, el sustituto del Mégane, que se va a producir al mismo tiempo tanto en la planta de Curitiba, Brasil, como en la de Córdoba.

Otra exposición del automóvil

El próximo viernes quedará inaugurada en el Predio Retiro el I Salón de Autos de Ayer, Hoy y Siempre, una muestra que combina automóviles de última generación con otros vehículos históricos y piezas de museos como el Juan Manuel Fangio de Balcarce.



CORSA

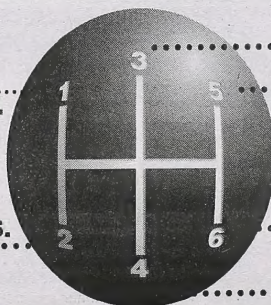
PUSO EL CAMBIO

\$ 2,90

Lo que no cambió es el precio, a sólo \$ 2,90

CONCURSO EXCLUSIVO PARA CHICOS.

MAS PAGINAS.



CORS@

www.revistacorsa.com.ar

POSTERS COLECCIONABLES.

NUEVO DISEÑO.



CONTRATAPA

POR GUSTAVO VEIGA

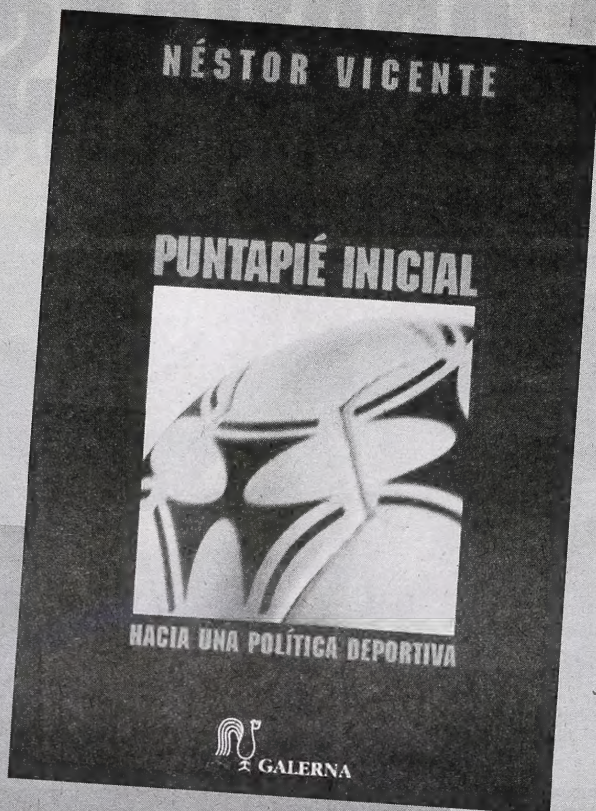
Lucía emocionado, sensibilizado por su alto poder de convocatoria, que acaso haya sido superior a las adhesiones recibidas en más de un mitin de su extenso derrotero político. Néstor Vicente había conseguido reunir en el salón Montevideo de la Legislatura porteña a poco más de cien interesados en observar cómo daba su *Puntapié inicial*. A su lado estaban Cristian Caram, vicepresidente del Poder Legislativo de la ciudad; Elsa Fernández de Combes, directora de Política y Planeamiento de la Secretaría de Deportes; y Claudio Morresi, el ex futbolista y actual director técnico, al que Vicente definió sintéticamente como alguien en quien se expresan "Huracán, los derechos humanos y el ídolo".

No es frecuente que la presentación de un libro —y sobre todo uno dedicado al deporte— convoque a políticos, funcionarios, dirigentes deportivos, ex jugadores y periodistas. Ocurrió el martes por la noche y allí estaban varios diputados de Buenos Aires, el director de Deportes de la ciudad, Ricardo Nosiglia; el presidente de la Confederación Argentina de Deportes (CAD), Fernando Aren; el secretario general de la Confederación Sudamericana de Fútbol, Eduardo Deluca; el titular de Huracán, Osvaldo Casini; y el ex presidente de Vélez, Raúl Gámez, entre otros. Todos estaban dispuestos a escuchar un esbozo de las ideas desarrolladas en el libro *Puntapié inicial*, editado por Galerna, un trabajo que no es el primero de Vicente, ni siquiera el primero consagrado al deporte.

En 1994, el autor escribió "De chiquito me enamoré del Globo y de la Quema", una obra sobre la que el periodista Ezequiel Fernández Moeres consignó en el prólogo: "Néstor Vicente tomó una pelota y se puso a jugar. No lo hizo como si lo hicieron muchos otros, para ganar posiciones de poder, para negociar o para no enterarse de nada. La tomó simplemente para jugar".

Vicente —hinchita apasionado y curioso si los hay— evocó durante la presentación de su nueva criatura ("un libro es como un hijo", afirmó) la figura de otro amante del fútbol, pero fiel a San Lorenzo: Osvaldo Soriano. No se olvidó de José Amalfitani —el modelo a seguir que esgrime, pero no copia la dirigencia— y reivindicó las reglas igualitarias del deporte que le permiten a "Nigeria ganarle a Inglaterra". En un ambiente donde aún estaba fresca la algarabía por un nuevo ascenso de Huracán, su club, a Primera División, el autor y político de la Alianza no quiso olvidarse de nadie cuando llegó a los agradecimientos. Tampoco ahorró definiciones en torno al tema de su libro: "El mercado avanza sobre el deporte" o "tengo clara mi posición contra el gerenciamiento". Su voz quizá parece disonante entre tantas que se alzan a favor del ingreso de capitales privados al fútbol o que claman por la conversión de los clubes en atractivas sociedades anónimas, cuyos patrimonios quedarían a expensas de los voraces fondos de inversión.

El ex candidato a presidente por Izquierda Unida en las elecciones de 1989 escribió en *Puntapié inicial* que "la masiva promoción del deporte es ya símbolo de una mejor calidad de vida y contribuye a la tarea de achicar la injusta brecha que separa a



¿Dónde va Vicente? Donde va la gente

la opulencia de la miseria". Palabras que, seguramente, le costarían entender e implementar a varios funcionarios del gobierno que integran su misma fuerza política. De todos modos, Vicente, quien todavía conserva cierta pinta de Quijote, cree que lo mejor puede estar por venir. Es muy posible que en la noche del último martes, acicateado por las adhesiones recibidas y los conceptos elogiosos de Caram, Combes y Morresi —quien lo reivindicó por su respaldo en la lucha a favor de los derechos humanos—, haya inflado el pecho y se sienta en condiciones de encarar nuevas empresas.

El Negro Vicente, abogado, militante que no mudó de ideas pero sí de partidos políticos, continúa en la brecha levantando banderas que otros han dejado a media asta. Se podrá acordar o sentir con sus propuestas para el deporte y la política, pero es imposible ig-

norar que su palabra todavía intenta persuadir sobre ciertas utopías. Uno de sus objetivos que ingresa en la categoría de quimera es el "Complejo Cultural del Fútbol", votado el 3 de octubre de 1996 por el ex Concejo Deliberante. Ese proyecto, que debería estar integrado por un museo, una biblioteca, una hemeroteca, un centro de documentación, una diptoteca, una cinemateca, salas de conferencias y un auditorio, aún hoy no tiene edificio. Vicente transcribe la resolución 50.952 que nunca se cumplió en el final de su libro que, como él sostiene, "es un puntapié inicial. Un tiro al aro antes del partido, un saque de hockey. No tiene ambición de golpear ganador: sueña con ser un drive para abrir el juego".



Paola, reina del sacrificio

Aprendió a jugar tenis porque su padre era cuidador de canchas en el club de su ciudad natal, Pergamino. Creció entre redes, pelotitas, polvo de ladrillo y sudor. Como cualquiera de las integrantes de su camada, creció a la sombra de lo que significaba Gabriela Sabatini para el tenis argentino, con lo bueno y lo malo que eso implicaba. Cuatro años atrás, la carrera de Paola Suárez estuvo a punto de terminar en la primera rueda de Roland Garros.

"Si no le ganaba en esa primera ronda en 1996 a Mary Joe Fernández, me tendría que haber retirado. Mi sponsor había desaparecido y no tenía más dinero para viajar —recuerda hoy la tenista—. Pero gané, ese dinero me permitió seguir y a partir de ese momento cambié mi vida, empecé a creer más en mí, a no tener que depender de nadie más que de mi entrenador. Estoy jugando muy bien y por eso es que me va bien también en dobles y mixtos."

Sacrificio y esfuerzo la llevaron el sábado a ser la última sobreviviente argentina en la Catedral del Tenis, y tuvo que ser la número dos del mundo, la fornida Lindsay Davenport, la que la sacara de Wimbledon haciendo diferencias con el saque.

A pesar de quedar eliminada, Suárez se dijo "conforme de haber llegado a tercera ronda", aunque para ella ése no es el mejor resultado de su carrera: "Más importante fue haber llegado a la semifinal de Amelia Island al vencer a Serena Williams y a Anna Kournikova", o su victoria contra la controvertida francesa Amélie Mauresmo en Berlín. "Eso me dejó un mejor sabor que este torneo de Wimbledon, a pesar de tratarse de un Grand Slam y Wimbledon, donde nunca había podido pasar una ronda", dijo.

Nunca será tan bonita como la Kournikova. Pero eso, ¿importa?



PAOLA SUÁREZ

Escuchamos ideas para que dejen de ser ideas.

Para que se puedan concretar sus proyectos.
En su vida familiar, profesional o empresarial.

BANCO
CREDICOOP
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria.